



sélection de spectacles accessibles à tous

La saison en un clin d'œil

Mousse

cie Scratch

Samedi 30 septembre à 20h30

cirque - dès 6 ans - 55 min - gratuit

spectacle visuel et gestuel / musique et dialogue au cours du spectacle / jeux de lumières léger



Au Théâtre de la Nacelle à Aubergenville



Sage comme singe

Serena Fisseau, Johanne Mathaly & Hélène Argo

Mercredi 11 octobre à 15h

Spectacle musical - dès 6 ans - 55 min - 4 €

musique amplifié / dialogue au cours du spectacle / jeux de lumières léger



Au Phénix à Chanteloup-les-Vignes

Micah P. Hinson

blues, folk

Samedi 18 novembre à 20h30

musique - tout public - 1h30 - 9 €

musique amplifié / jeux de lumières



À la salle Arc-en-Ciel à Mézières-sur-Seine



Dans le cadre du festival Blues sur Seine

La saison en un clin d'œil

Hippocampe

cie des Bestioles

Mardi 5 décembre à 14h - 3 €

Mercredi 6 décembre à 10h et 15h30 - 4 €

Manipulation d'objets et danse - dès 3 ans - 35 min
spectacle visuel et gestuel / sans parole /
musique au cours du spectacle / jeux de lumières léger



À l'espace culturel Christiane Faure à Limay



Dans le cadre des Balades de saison des 400 Coups
#automne2023



Albin de la Simone
chanson française

Samedi 16 décembre à 20h30

concert - tout public - 1h30 - 9 €

musique amplifié / jeux de lumières

Au Conservatoire Quincy Jones à Mantes-la-Jolie



La plus belle fille du monde

Sorcières & cie

Mercredi 10 janvier à 19h30

Récit musical - dès 10 ans - 50 min - 4 €
musique et dialogue au cours du spectacle



À la salle des arts à Villennes-sur-Seine



La saison en un clin d'œil

Nos petits penchants

cie Des Fourmis dans la Lanterne

Mercredi 6 mars à 15h

Marionnettes - dès 7 ans - 60 min - 4 €

spectacle visuel et gestuel / sans parole

musique au cours du spectacle

jeux de lumières léger



À l'espace Claude Rich à Orgeval



Le Chat sur la photo

cie de Louise

Mercredi 20 mars à 15h30

Théâtre et magie - dès 4 ans - 35 min - gratuit

musique et dialogue au cours du spectacle

spectacle visuel



À la maison de voisinage à Aubergenville



Dans le cadre de la biennale Odyssées en Yvelines

Tout est chamboulé

cie en attendant...

Mercredi 15 mai à 10h et 15h30

Théâtre d'objets - dès 1 ans - 30 min - 4 €

spectacle visuel et gestuel / dialogue et

musique au cours du spectacle



Au Théâtre Blanche de Castille à Poissy



Dans le cadre des Balades de saison des 400 Coups

#printemps24

INFORMATIONS PRATIQUES

ACCÉSSIBILITÉ

Soucieuse de faciliter l'accessibilité au plus grand nombre et de vous garantir le meilleur accueil, l'équipe du Théâtre de la Nacelle, vous ouvre grand ses portes et vous propose d'échanger avec un interlocuteur privilégié afin de construire ensemble des projets de sensibilisation, rencontres, visites, ateliers adaptés autour de la programmation ou votre venue sur un des spectacles programmés. Nous mettons en place une médiation personnalisée et bienveillante, en lien avec les artistes de la programmation et en collaboration avec des structures du champ médical-social et sanitaire, pour permettre aux personnes en situation de handicap de découvrir le théâtre.

Pour tous renseignements, vous bénéficiez d'un contact privilégié
Fanny MAHÉ - 01 30 95 37 76 - fanny.mahe@gpseo.fr

EXPLICATION DES PICTOGRAMMES



musique durant le spectacle



intensité sonore



dialogue durant le spectacle



spectacle sans parole



Jeux de lumières durant le spectacle

Mousse

cie Scratch

Samedi 30 septembre à 20h30

Cirque - dès 6 ans - 55 min - gratuit
nombre de personnes dans la salle : 420

À SAVOIR



Mélange de jonglerie burlesque et de théâtre, ce spectacle un peu loufoque, bourré d'humour et de tendresse, transforme gestes anodins et petits moments intimes en grands moments de jonglage virtuose où la perfection côtoie la maladresse.

Sur de vieilles chansons françaises populaires qui parlent d'amour et de tristesse, la complicité entre la jongleuse et le technicien nous entraîne dans leur univers généreux où le droit à l'erreur, la solitude, le ridicule et le merveilleux se rencontrent, avec une humanité qui fait du bien. Réconfortant comme l'amitié qui unit les deux membres de la compagnie belge Scratch, Mousse s'adresse à tous à partir de 6 ans.

Sage comme singe

Serena Fisseau, Johanne Mathaly et Hélène Argo

Mercredi 11 octobre à 15h

Spectacle musical - dès 6 ans - 55 min - 4 €

Au Phénix à Chanteloup-les-Vignes

nombre de personnes dans la salle : 200

À SAVOIR



Dans le capharnaüm d'un vide-grenier, les objets évoquent souvenirs et voyages à trois amies, qui les traduisent en chansons dans un métissage joyeux.

Les statues des trois singes de la sagesse, se cachant les yeux, les oreilles et la bouche, focalisent soudain leur attention et les entraînent vers des échanges plus épurés et philosophiques où se dévoilent leurs personnalités.

Les trois chanteuses et musiciennes, à partir de leurs compositions personnelles, de morceaux classiques ou de chants traditionnels du monde, mettent leurs voix magnifiques en harmonie.

Un spectacle dépayçant et envoûtant, entre théâtre et concert, qu'adoreront petits et grands.

Micah P. Hinson

blues-folk

Samedi 18 novembre à 20h30

Concert - tout public - 1h30 - 9 €

à la salle Arc-en-Ciel à Mézières-sur-Seine

nombre de personnes dans la salle : 230

À SAVOIR



Micah P. Hinson a traversé les errances d'une jeunesse texane chaotique, marquée par la drogue et la rue, en se raccrochant à la musique. Dès son premier disque, sorti en 2004 sous un label britannique, il obtiendra une reconnaissance internationale, jamais démentie depuis, avec douze albums à son actif.

Sa belle voix éraillée et profonde chante la vie, l'amour et la mort, sur des mélodies country, rock ou folk teintées par la mélancolie douce-amère de sa guitare. Avec une allure de cow-boy désenchanté, qui fait pourtant preuve de beaucoup d'humour en concert et crée une complicité avec le public, Micah P. Hinson nous embarque dans son univers d'écorché vif qui touche au cœur.

Hippocampe

cie des Bestioles

Mardi 5 décembre à 14h - 3 €

Mercredi 6 décembre à 10h et 15h30 - 4 €

Manipulation d'objets et danse - dès 3 ans - 35 min

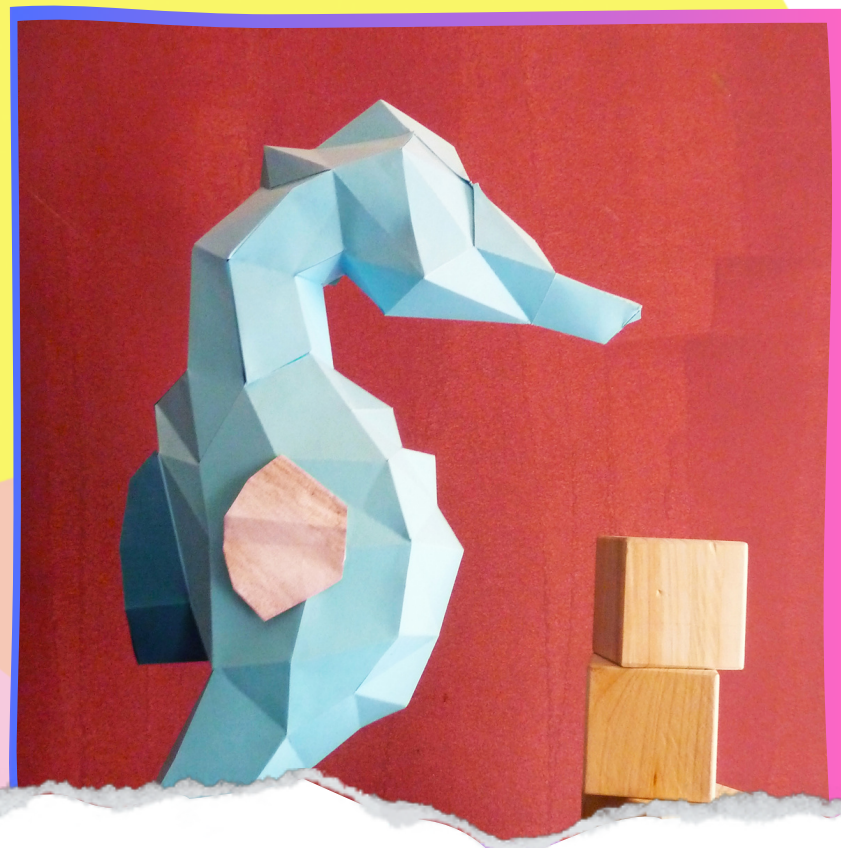
À l'espace culturel Christiane Faure à Limay

nombre de personnes dans la salle : 80

À SAVOIR



Dans le cadre des Balades de saison des 400 Coups #automne2023



La Compagnie des Bestioles invite petits et grands à un voyage sensoriel largement ouvert sur l'imaginaire.

Guidée depuis 2015 par les formes et les matières, elle met en place dans Hippocampe un vocabulaire poétique qui se passe de mots : 900 cubes de bois et quelques baguettes occupent l'espace scénique.

Manipulés, assemblés, transformés par trois comédiens danseurs, ils forment des architectures qui se métamorphosent au rythme du spectacle, de la musique douce et des lumières qui véhiculent les émotions.

Paysages aquatiques ou visions du cosmos naissent, comme en apesanteur, de l'obscurité qui enveloppe le plateau pour enchainer les perceptions des spectateurs.

Albin de la Simone

chanson française

Samedi 16 décembre à 20h30

Concert - tout public - 1h30 - 9 €

au Conservatoire Quincy Jones à Mantes-la-Jolie

nombre de personnes dans la salle : 200

À SAVOIR



Albin de la Simone fête ses vingt ans de chanson et nous offre un 7e album délicieusement sentimental. Six ans après L'un de nous et l'intermède instrumental de Happy End, sa voix douce et sans fioritures, dans la lignée de Vincent Delerm ou d'Alain Souchon dont il reconnaît l'influence, revient nous charmer avec des chansons poétiques et délicates comme des confidences. Arrangeur et accompagnateur pour de nombreux artistes, Albin de la Simone est aussi auteur, compositeur et interprète de ses propres titres à la fois légers et profonds, sur lesquels il n'a pas peur d'émouvoir. Chacune de ses chansons est une histoire, portée par une mélodie enveloppante, sur la douce nostalgie du temps qui passe, l'amour, les souvenirs et l'avenir que l'on espère beau. Pari réussi !

La plus belle fille du monde

Sorcières & cie

Mercredi 10 janvier à 19h30

Récit musical - dès 10 ans - 50 min - 4 €

À la salle des arts à Villennes-sur-Seine

nombre de personnes dans la salle : 100

À SAVOIR



Sandra Walser, 14 ans, et ses deux amis de toujours, voient débouler dans leur classe Liouba Gogol, dont la beauté, l'intelligence et l'humour frôlent la perfection.

Son arrivée déclenche un tsunami émotionnel et une avalanche de questions existentielles chez les lycéens, sur la beauté, la jalousie, les adultes, l'amitié et bien d'autres choses encore.

Adapté d'un roman d'Agnès Desarthe par Marie Desgranges, La plus belle fille du monde garde tout le piquant, l'ironie, le délire transgressif, les réflexions sérieuses et les gags du récit initial, tout en faisant passer les émotions par des chansons écrites en collaboration par les deux autrices.

Ce récit musical dynamique et drôle parlera aux adolescents et fera à coup sûr sourire ceux qui ne le sont plus.

Nos petits penchants

cie des Fourmis dans la Lanterne

Mercredi 6 mars à 15h

Marionnettes - dès 7 ans - 60 min - 4 €

À l'espace Claude Rich à Orgeval

nombre de personnes dans la salle : 130

À SAVOIR



Qu'est-ce que le bonheur ? Doit-on toujours paraître heureux ?

La compagnie Des Fourmis dans la Lanterne questionne les injonctions au bonheur et la tyrannie de l'optimisme dans un spectacle émouvant et poétique.

Sans paroles, les cinq marionnettes manipulées à vue évoluent dans des espaces intimes ou sociaux, chacune ayant sa propre conception du bonheur, réel ou simulé. Postures, lumières intérieures, expressions des visages... traduisent leurs sentiments. La laine chaleureuse utilisée pour créer les personnages, l'obscurité ambiante, les jeux de lumière, la musique originale en ritournelles créent un univers attachant.

Il touchera les adultes comme les enfants, à partir de 7 ans, et les fera s'interroger à leur tour après la représentation.

Le Chat sur la photo

de Louise

Mercredi 20 mars à 15h30

Théâtre et magie - dès 4 ans - 35 min

À la maison de voisinage à Aubergenville

nombre de personnes dans la salle : 60

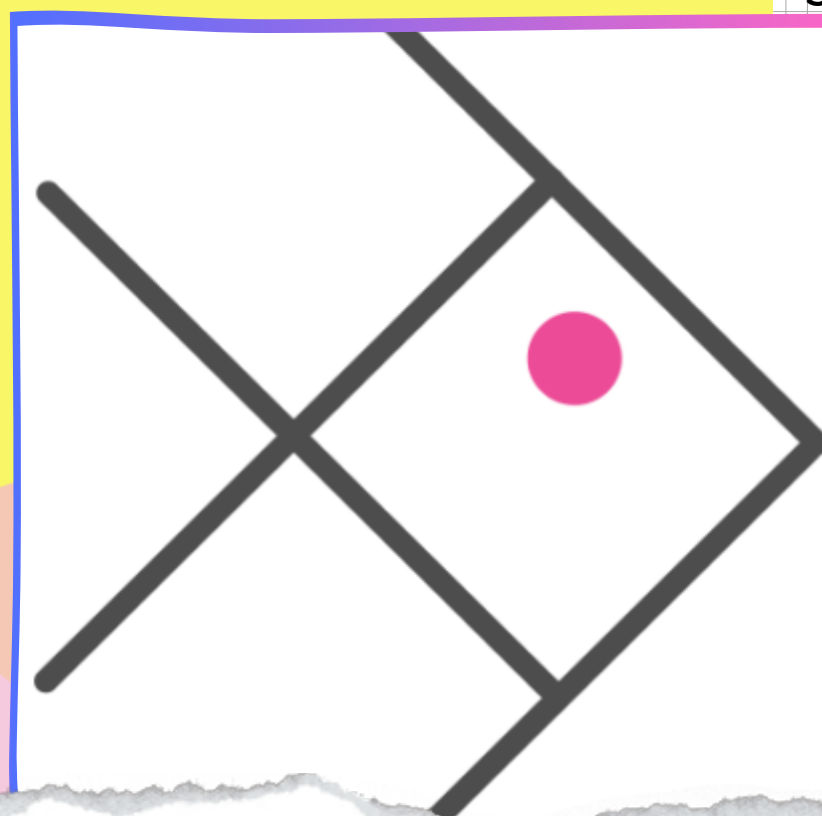


Dans le cadre de la biennale Odysées en Yvelines

À SAVOIR



Entrée libre
sur réservation



Cela fait dix jours qu'Anya, quatre ans et demi, attend que son chat revienne à la maison.

Cela fait dix jours que les objets se mettent aussi à disparaître un par un : sa poussette d'enfant, sa lampe girafe, et maintenant la photo.

La photo d'elle avec le chat.

Insupportable ! Profitant de l'absence de ses parents, Anya décide de mener l'enquête, accompagnée de son doudou Froussard.

À l'assaut d'une nuit pleine de mystères, ces deux complices auront à affronter la chose la plus terrifiante qui soit : leur imagination...

Tout est chamboulé

cie en attendant...

Mercredi 15 mai à 10h et 15h30

Théâtre d'objets - dès 1 ans - 30 min - 4 €

Au Théâtre Blanche de Castille à Poissy
nombre de personnes dans la salle : 60



Dans le cadre des Balades de saison des 400 Coups #printemps24

À SAVOIR



Le petit +

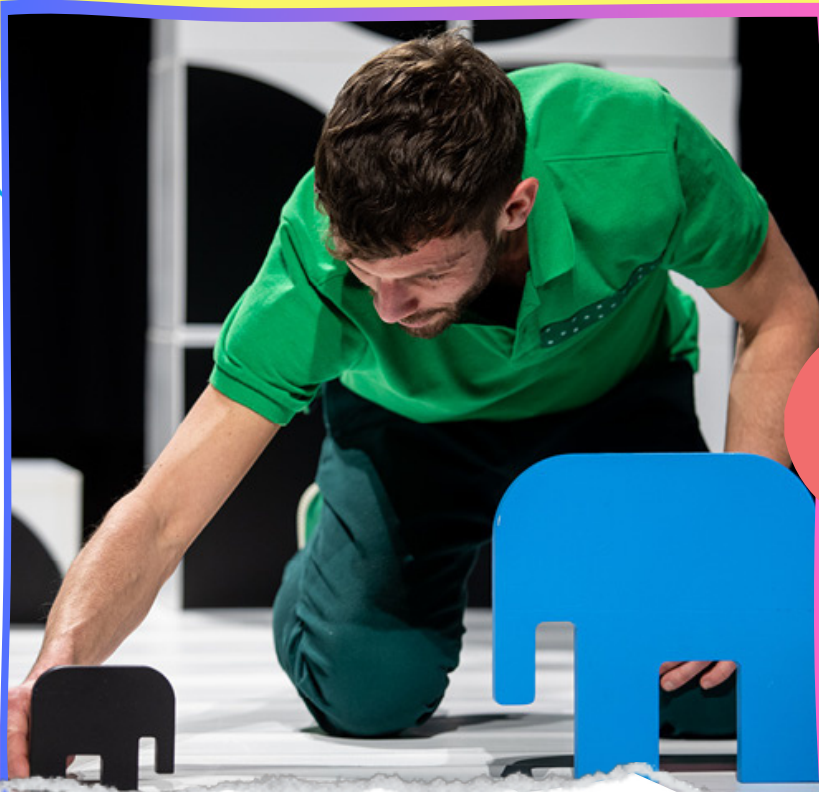
Exposition Animorama

Une exposition ludique prolongeant le spectacle avec des îlots de jeux et de manipulations à explorer !



À la médiathèque Octave Mirbeau
de Carrières-sous-Poissy

Entrée libre
sur réservation



Des cubes en noir et blanc, des poissons, un serpent, un crocodile, un papillon... ça suffit pour que les tout-petits s'inventent un monde et des histoires.

C'est ce que nous montrent une comédienne et un comédien, qui ordonnent et chamboulent un jeu de construction géant, et y insèrent des animaux en émettant de petits sons ou dialoguant, comme le font tous les enfants qui jouent.

Dans l'esprit minimaliste, la lenteur et la place laissée au silence qui caractérisent son approche des spectacles jeune public, la compagnie en attendant... offre aux spectateurs, petits et grands, le temps de regarder, de comprendre et d'imaginer dans cet univers très graphique.

Et mine de rien, elle place garçons et filles à égalité dans le jeu et aborde la construction de soi et le rapport à l'autre.



TARIFS DE GROUPE

- 3 € en séance du mardi / 4 € par enfant en séance du mercredi / 9 € en séance du samedi
- accompagnateurs gratuits* (dans la limite des préconisations de l'Éducation Nationale)

RÉSERVATION

Nous vous invitons à nous retourner votre formulaire de réservation dûment complété et signé, le plus rapidement possible, et ce dès le mois de juin.

Les formulaires seront enregistrés par ordre d'arrivée. Vous serez ensuite avertis par un courrier de confirmation de vos réservations (date, horaire de la représentation et nombre de places validées).

En cas de réservation(s) effectuée(s) en juin/juillet, merci de réajuster les effectifs en septembre 2023.

VOS BILLETS

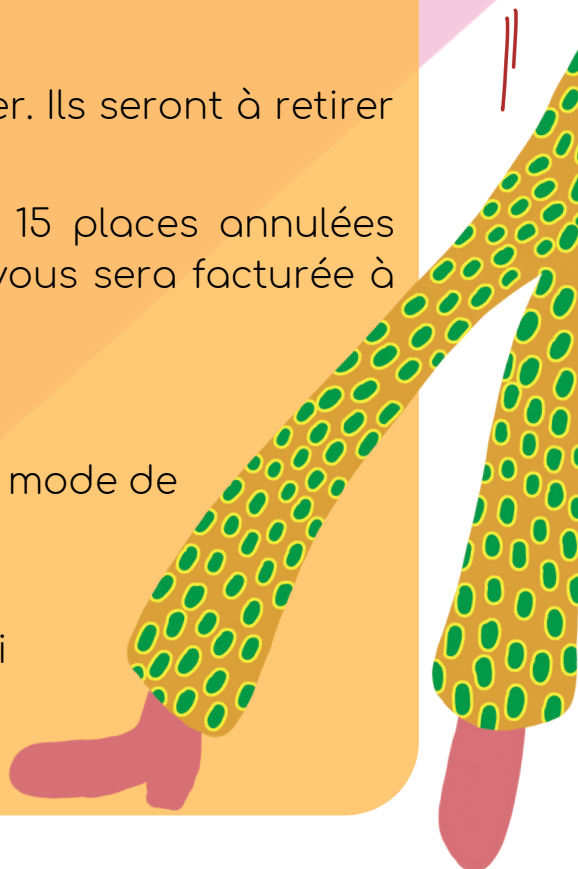
Nous n'envoyons pas de billets par courrier. Ils seront à retirer sur place, le jour de la représentation.

Attention ! Toute réservation de plus de 15 places annulées moins d'un mois avant la représentation vous sera facturée à hauteur de 50%

RÈGLEMENT

Vous devez impérativement spécifier votre mode de règlement et l'adresse de facturation via le formulaire de réservation.

Tout règlement doit parvenir dans un délai de 30 jours maximum après la date d'émission de la facture.



L'ÉQUIPE DE LA NACELLE

Delphine Avrillon - Direction, programmation

Christelle Champagne - Accueil, billetterie

Didier Ménard - Régisseur général

Fanny Mahé (réservations scolaire et groupe) - Médiatrice culturelle
fanny.mahe@gpseo.fr

Benjamin Ulysse - Apprenti technicien son

Clément Sofia - Apprenti administration

